УТВЕРЖДАЮ

Директор департамента культуры

Ярославской области

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_М.В. Васильева

«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2016 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении областного конкурса хоров и ансамблей в рамках Всероссийского хорового фестиваля**

**Учредители и организаторы конкурса**

- Департамент культуры Ярославской области;

- ГУК ЯО «Областной Дом народного творчества»;

- Ярославское региональное отделение Всероссийского хорового общества.

**Цели и задачи конкурса**

- активизация творческой деятельности любительских коллективов, обогащение их репертуара, повышение уровня исполнительского мастерства;

- расширение творческих связей и обмен новыми идеями в области народного творчества;

- обеспечение преемственности традиций народного вокально-хорового искусства России;

- совершенствование профессиональных кадров, работающих в сфере народного хорового искусства России;

- решение актуальных задач духовного и нравственного воспитания молодежи.

**Участники конкурса**

В областном конкурсе принимают участие ансамбли песни и танца, хоровые коллективы и вокальные ансамбли, поющие в народной манере и имеющие звание «Народный самодеятельный коллектив» всех культурно - досуговых учреждений Ярославской области.

Народные хоры выступают в следующих категориях:

1.1. Профессиональные (государственные, муниципальные) и учебные (коллективы средних и высших учебных учреждений культуры и искусства) хоровые коллективы:

П1 – детские народные хоры (возраст участников от 6 до 17 лет, количество – от 16 до 50 человек);

П2 – взрослые народные хоры (возраст участников от 18 лет, количество – от 16 до 50 человек).

1.2. Любительские хоровые коллективы:

Л1 – детские народные хоры (возраст участников от 6 до 17 лет, количество – от 16 до 50 человек);

Л2 – взрослые народные хоры (возраст участников от 18 лет, количество – от 16 до 50 человек).

Количественный состав коллективов включает аккомпанирующую группу.

**Порядок и условия проведения конкурса**

Областной конкурс проводится в II этапа.

I этап - январь – март 2016 г. в муниципальных районах Ярославской области и г. Ярославле.

Участники I этапа исполняют:

- вокальные ансамбли 5, хоры 4 разнохарактерных произведения, одно из которых должно быть исполнено без музыкального сопровождения (a capella);

- ансамбли песни и танца исполняют 4 разнохарактерных произведения, одно из которых должно быть исполнено без музыкального сопровождения (a capella) и 2 ансамблевых номера.

Программа выступления коллективов должна включать произведения, характерные для певческой традиции Ярославской области и авторские произведения в стиле народной песни.

Продолжительность программы для народных хоров и хоровых групп ансамблей песни и танца не более 15 минут.

Для оценки исполнительского уровня участников I этапа создается жюри с участием специалистов ГУК ЯО «Областной Дом народного творчества».

II этап – региональный – гала-концерт областного конкурса - 27 марта 2016 г. г. Ярославль.

Для оценки исполнительского уровня участников II этапа создается жюри с участием специалистов ГУК ЯО «Областной Дом народного творчества», профессиональных педагогов вокального и хореографического жанров и представителя Всероссийского хорового общества.

Конкурс проводится по трем номинациям:

- хор народной песни

- ансамбль песни и танца

- вокальный ансамбль

**Критерии оценки и награждение**

Конкурсные выступления оцениваются по 10-бальной системе.

Исполнение каждого произведения оценивается по следующим критериям:

1. Оценки за технику исполнения.

1.1. Хоровые коллективы, вокальные ансамбли:

-точность и чистота интонирования;

-ансамблевое звучание.

1.2. Танцевальные группы ансамблей песни и танца:

- техника исполнения;

- оригинальность балетмейстерских решений;

- ансамблевое исполнение.

2. Оценки за общее художественное исполнение:

- соответствие стилю, манеры исполнения;

- выразительность исполнения;

- общее сценическое впечатление.

По итогам конкурса коллективам присуждаются дипломы Лауреата, Диплом I, II степени областного конкурса хоров и ансамблей.

Конкурсом также предусмотрены специальные дипломы учредителей и организаторов мероприятия.

Жюри оставляет за собой право не присуждать какую - либо из наград или вручать равноценные дипломы двум или более коллективам.

**Заявки и материалы конкурса**

Для участия в конкурсе в адрес областного оргкомитета коллективы подают заявку, включающую программу выступления с точным указанием авторов слов и музыки исполняемых произведений, а также авторов обработки и аранжировки. Прием заявок проводится до 15 января 2016 года.

Контакты:

Адрес: 150003, г. Ярославль, ул. Зои Космодемьянской, д.3, ГУК ЯО «Областной Дом народного творчества»

Телефон/факс: (4852) 32-79-98; 32-88-31

Адрес электронной почты: yaroslavl\_odnt@mail.ru

Исполнители: *Колесова Галина Юрьевна - заведующая отделом искусств, Сорокина Людмила Аркадьевна – специалист по вокалу отдела искусств тел. (4852) 32-79-98*

**Форма заявки на участие**

**в областном конкурсе хоров и ансамблей.**

1. Название коллектива \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Фамилия, имя, отчество руководителя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Фамилия, имя, отчество аккомпаниатора\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Количество участников \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Возраст участников \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Название и адрес учреждения, где базируется коллектив (с почтовым индексом)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. Контактный телефон, факс, e-mail \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7. Технические требования для коллектива, исполнителя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8. Программа произведений с указанием авторов музыки и текста, времени исполнения каждого произведения и наличия сопровождения:

1. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подпись заявителя,

с указанием должности, званий, фамилии, имени, отчества.

МП \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (дата)